



札幌 Sport Kite Competition 大会要綱

1. 概要

日 時 2008年8月17日(日) 8:00 ~ 16:00 荒天により中止の場合あり

場 所 北海道石狩市新港南2丁目(青葉公園向(例年と同じ)) 110m×110m

主 催 札幌 Sport Kite Competition 実行委員会

協 力 全日本スポーツカイト協会 北海道支部

参加費 1人4,000円(ノービスは1,000円)

*AJSKA 非会員は別途特別会員費 500円を加算します

*悪天候による競技中止の場合は参加費をお返し出来ません

*クラス エントリークラスは、2008年度クラス分けが公表されていないので、ノービス以外はオープンとします。

*地 図



2. 大会スケジュール (予定)

2008年8月17日(日)

08:00 受付

08:30 開会式・ミーティング

09:00 競技開始

15:30 メガフライト

16:00 表彰式・閉会式

- ・IRBルールが基本ですが、AJSKA北海道支部ローカルルールを適用します。
- ・バレエ競技用の音源は、CD、又はカセットテープ でお願ひします。
(各自が作成したCDは、各自が種々の機器で再生を確認出来た物を提出して下さい)
- ・天候や風の状況により競技内容、スケジュールの変更、中止もありえます。
- ・主催人員が少ないため、参加の皆さんに大会運行の援助を頂きますのでご了承願ひます。

3. 問合せ先 (大会事務局)

北海道札幌市 小柳陽夫

TEL:090-1520-7134 (携帯)

FAX:011-271-5276 (自宅)

4. 申込み方法

大会事務局まで。「FAX」又は「E-Mail」で申込下さい。

FAX:011-271-5276

E-Mail: uha-muha@fc4.so-net.ne.jp

5. 申込み期限

2008年8月10日(日) 必着

6. 参加費のお支払い

- ・参加費は、大会当日に受付で直接お支払い下さい。

7. 前夜祭のお知らせ

大会前夜にBBQパーティーを行いますので、ご参加の方は、エントリーと一緒にお申込ください。

日時:2008年8月16日(土)17:00~酔い潰れるまで

会場:石狩市新港南2丁目(青葉公園向(大会の開催場所))

会費:大人¥2,000 子供 別途応談(当日、会場にて徴収します)

札幌 Sport Kite Competition 参加申込書

FAX 送付先：011-271-5276

E-Mail：uha-muha@fc4.so-net.ne.jp

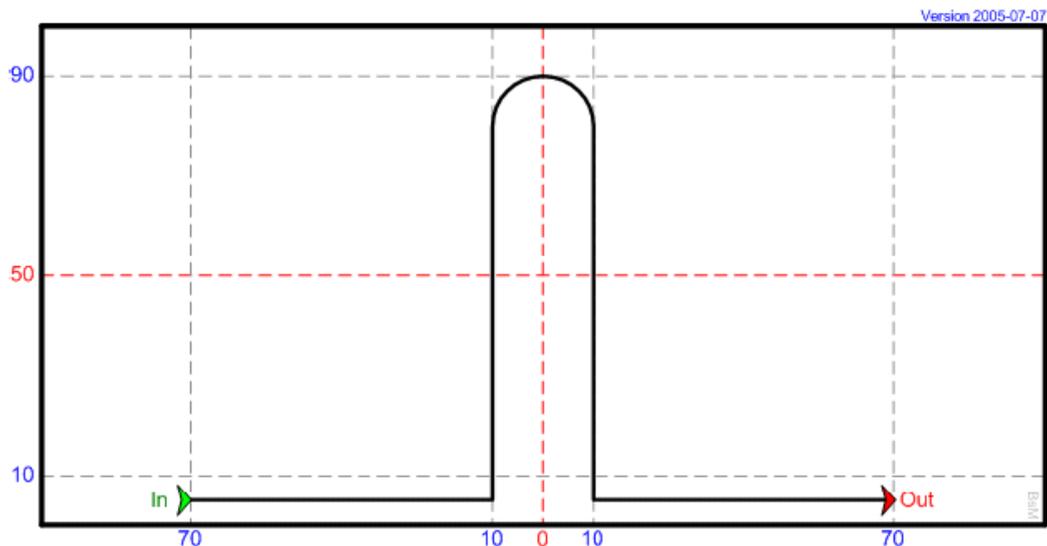
※デュアルラインチーム規定の申込み欄にはメンバー数を記入のこと。

■参加者	
氏名：	(ふりがな：)
住所：	
電話：	
AJSKA No.：	
■チーム	
チーム名：	AJSKA No.：
■ペア	
ペア名：	AJSKA No.：
※AJSKA 登録のある方は No をご記入ください。	
■ 競技種目 (参加種目とクラスに●印をつけてください)	
<input type="checkbox"/> 1. デュアルライン個人オープン規定	<input type="checkbox"/> 7. マルチラインペアオープン規定
<input type="checkbox"/> 2. デュアルライン個人オープンバレー	<input type="checkbox"/> 8. マルチラインペアオープンバレー
<input type="checkbox"/> 3. マルチライン個人オープン規定	<input type="checkbox"/> 9. デュアルラインチームオープン規定
<input type="checkbox"/> 4. マルチライン個人オープンバレー	メンバー数[]人
<input type="checkbox"/> 5. デュアルランペアオープン規定	<input type="checkbox"/> 10. デュアルラインチームオープンバレー
<input type="checkbox"/> 6. デュアルラインペアオープンバレー	<input type="checkbox"/> 11. マルチラインチームオープン規定
	<input type="checkbox"/> 12. マルチラインチームオープンバレー
■前夜祭	
大人()人・小人()人、当日集金します。	

札幌 Sport Kite Competition 規定図形

デュアルライン個人規定 (Dual-line Individual)

■図形 1 【DI 07 ジャンプ (Jump)】



●クリティカル コンポーネント

- ・直角 ・アーク

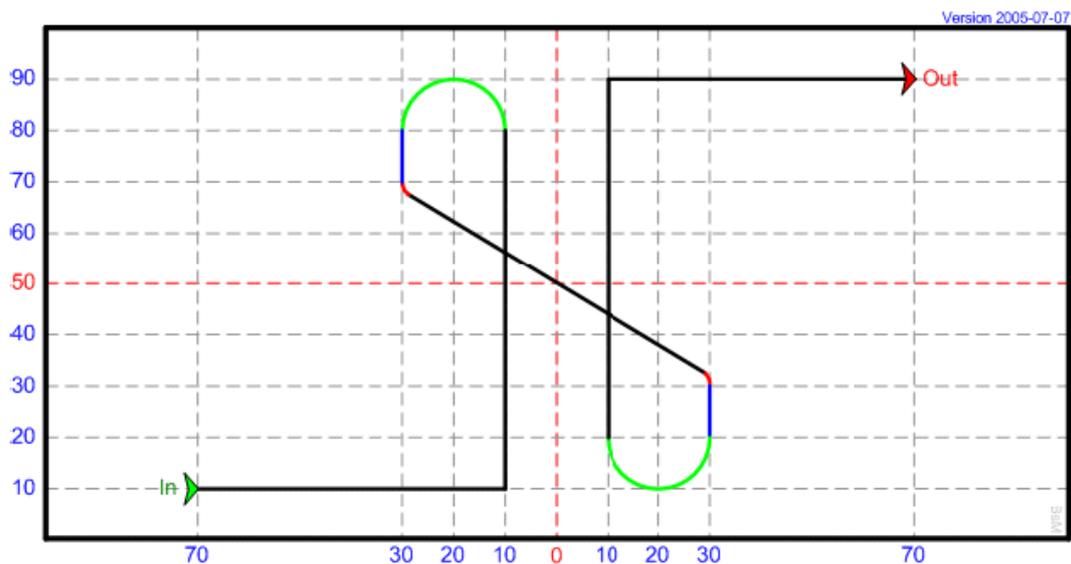
●説明

・

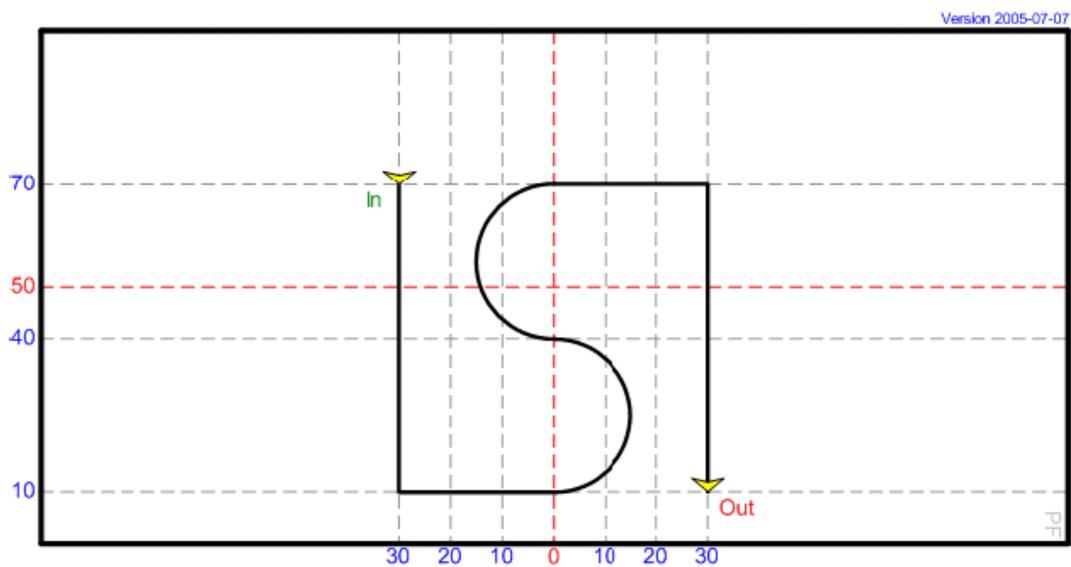
●その他の要素

- ・まっすぐな直線 ・プレジジョン・グリッド上の配置 ・スピード・コントロール

■図形 2 【DI 11 スプリットフィギュア8 (Split Figure Eight)】



- クリティカル コンポーネント
 - ・コンポーネントの相対的な位置（左右の図形の大きさ位置が同じか）
 - ・スピード・コントロール
 - 説明
 - ・
 - その他の要素
 - ・ プレジジョン・グリッド上の配置 ・まっすぐな直線 ・アーク
- 図形3【DI 15 L S I (LSI)】

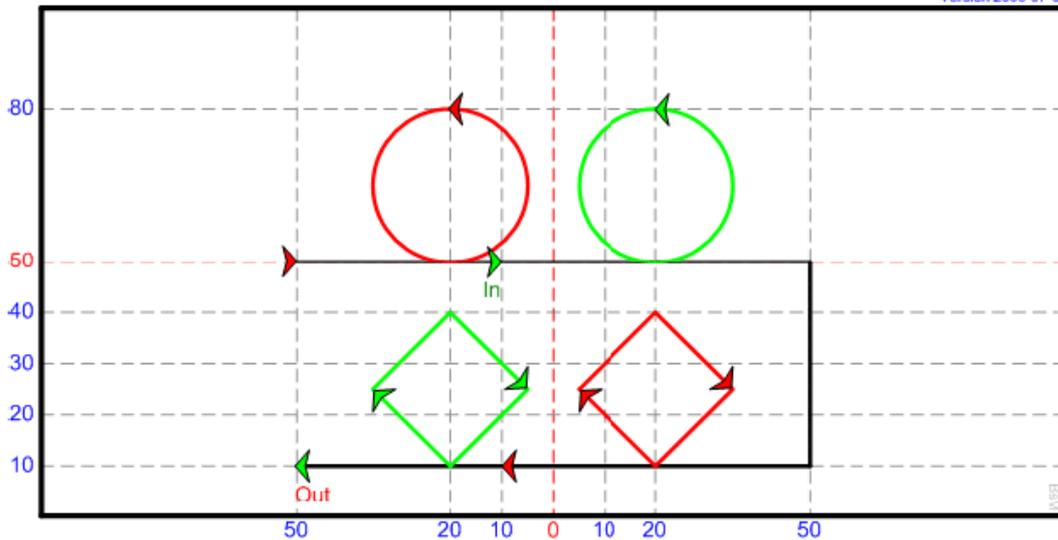


- クリティカル コンポーネント
 - ・コンポーネントの相対的な位置 ・アーク
- 説明
 - ・
- その他の要素
 - ・直線 ・直角ターン

デュアルライン・ペア規定 (Dual-line Pair)

■ 図形 1 【 DP 03 ペア・サークルとダイヤモンド (Pair Circles Over Diamonds)】

Version 2005-07-07



● 評価要素

- ・ 要素(円及びダイヤモンド)の位置
- ・ 要素(円及びダイヤモンド)の大きさ

● 説明

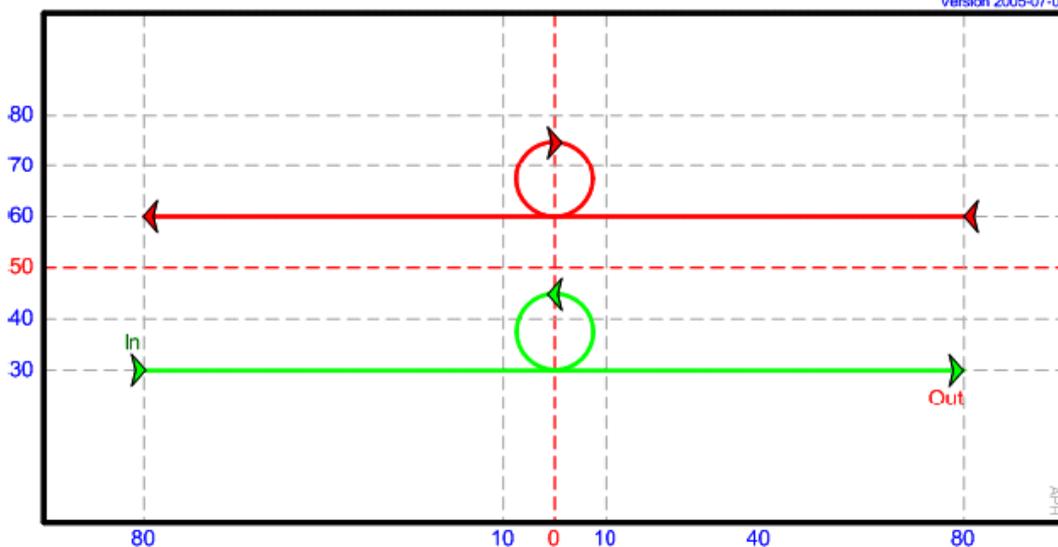
- ・ 円の真下にダイヤモンドを描く
- ・ 円の直径はダイヤモンドの幅・高さと同じ

● その他の要素

- ・ 平行線
- ・ 直角
- ・ スピード・コントロール

■ 図形 2 【 DP 15 スレッド&ロール (Thread and Roll)】

Version 2005-07-07



● クリティカル コンポーネント

- ・ 直線
- ・ コンポーネントの相対的な位置

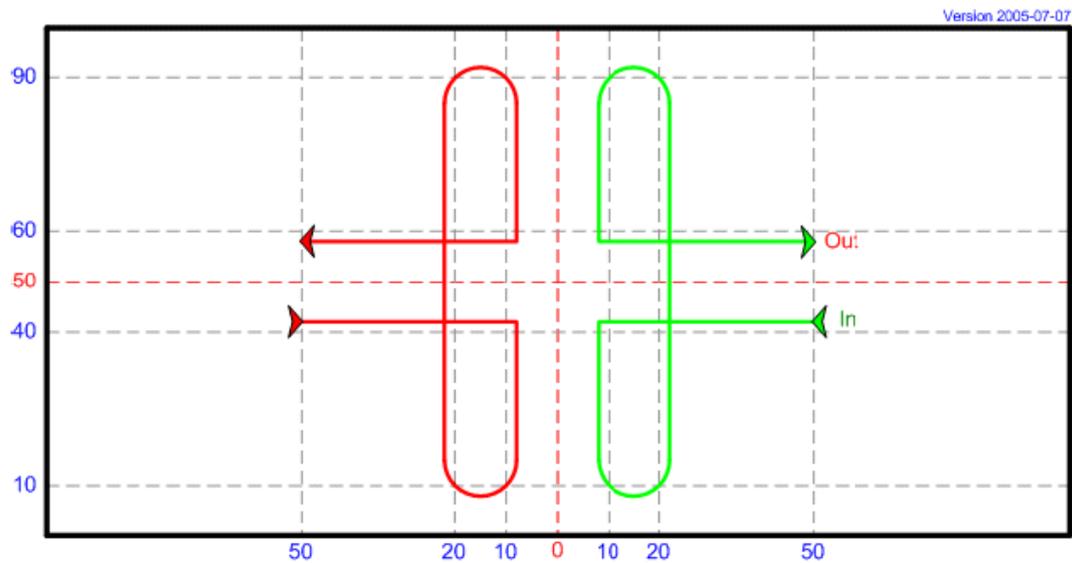
●説明

.

●その他の要素

- ・ タイミング ・ プレシジョン ・ グリッド上の配置

■図形 3【DP 07 H】



●評価要素

- ・ 平行線 ・ コンポーネントの相対的な位置(左右 ・ 上下対称)

●説明

.

●その他の要素

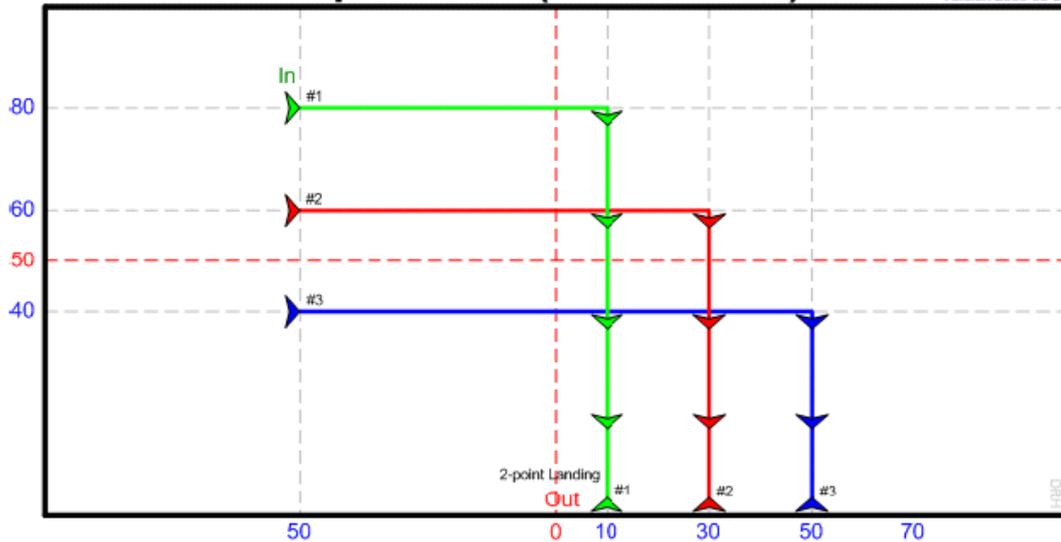
- ・ スペーシング ・ プリシジョン ・ グリッド上の配置 ・ アーク

デュアルライン・チーム規定 (Dual-line Team)

■ 図形 1【DT 02 ピックアップ・スティックス (Pick-up Sticks)】

DT 02 - Pick-up Sticks (3 man team)

Version 2006-06-21



●クリティカル コンポーネント Critical Components

- ・コンポーネントの相対的な位置・スピード・コントロール

●説明 Explanation

.

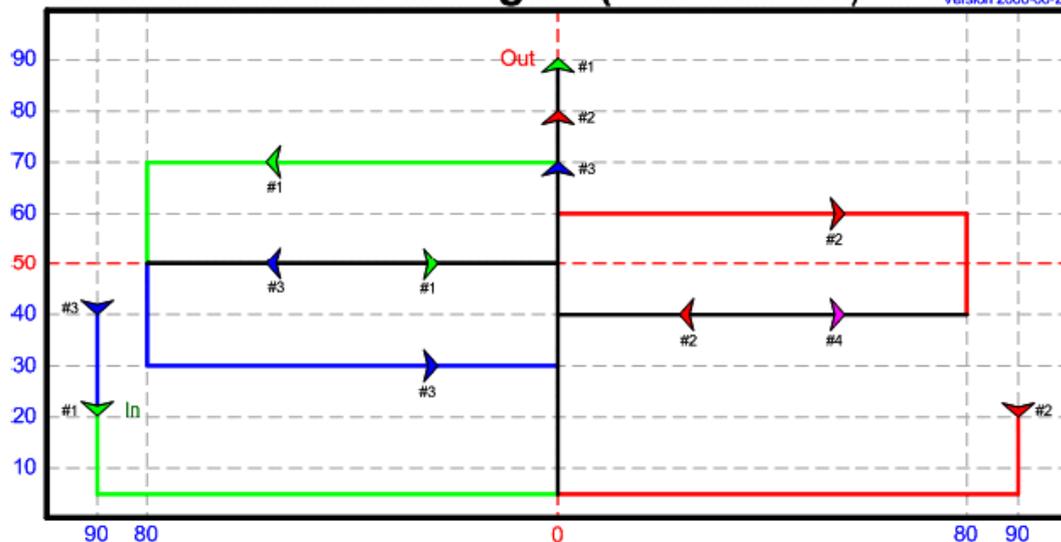
●その他の要素 Other Components

- ・直線 ・ランディング

■ 図形 2【DT 07 ソートッド・レクタングル (Sorted Rectangle)】

DT 07 - Sorted Rectangle (3 man team)

Version 2006-06-21



●クリティカル コンポーネント Critical Components

- ・ タイミング・コンポーネントの相対的な位置（長方形の大きさ位置が同じか）

●説明 Explanation

- ・ カイトはウィンドウの両外側を下降し、中心に向かってターンシグランド・パスに入る
- ・ カイトが交互にセンターウィンドウでターンして一列に上る「ジッパー・マージ」を行う
- ・ カイトは交互に左右に分かれ長方形を描いた後、センター・ウィンドウで合流する

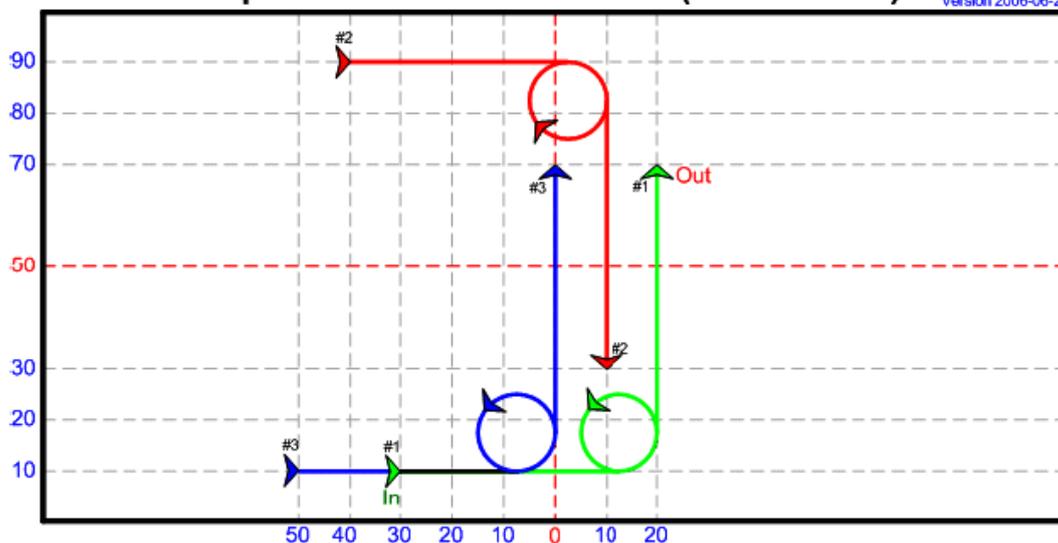
●その他の要素 Other Components

- ・ グランド・パス ・ 平行線

■図形【3DT 12 ループ & パーチカル・スレッド (Loops and Vertical Threads)】

DT 12 - Loops and Vertical Threads (3 man team)

Version 2006-06-21



●クリティカル コンポーネント Critical Components

- ・ 円・コンポーネントの相対的な位置

●説明 Explanation

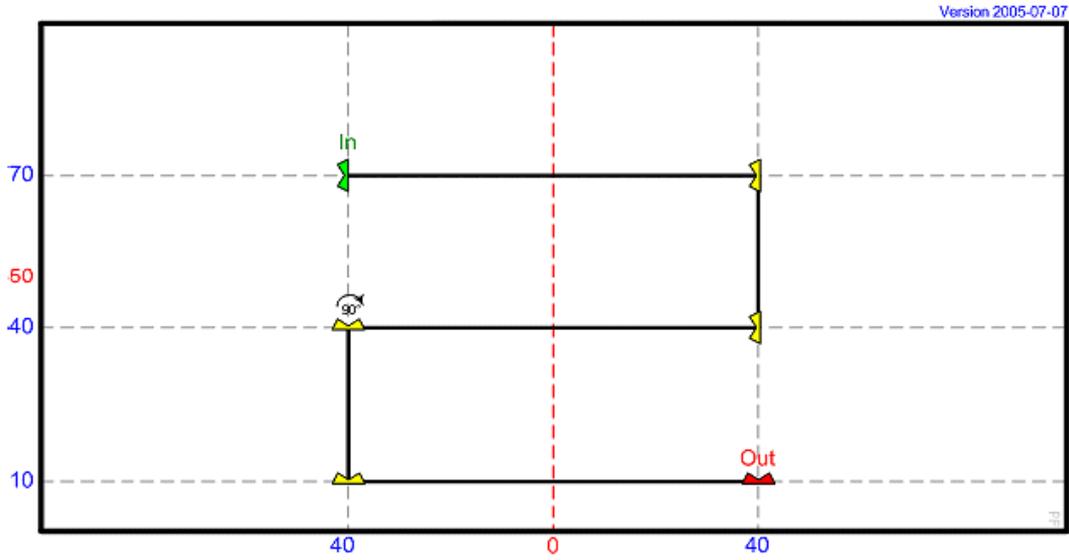
・

●その他の要素 Other Components

- ・ スピード・コントロール・プレジジョン・グリッド上の配置 ・ 平行線

マルチライン個人規定 (Multi-line Individual)

■ 図形 1 【MI 04 ツー・ダウン (Two Down)】



●クリティカル コンポーネント Critical Components

- ・ 平行線 ・ インバートフライト

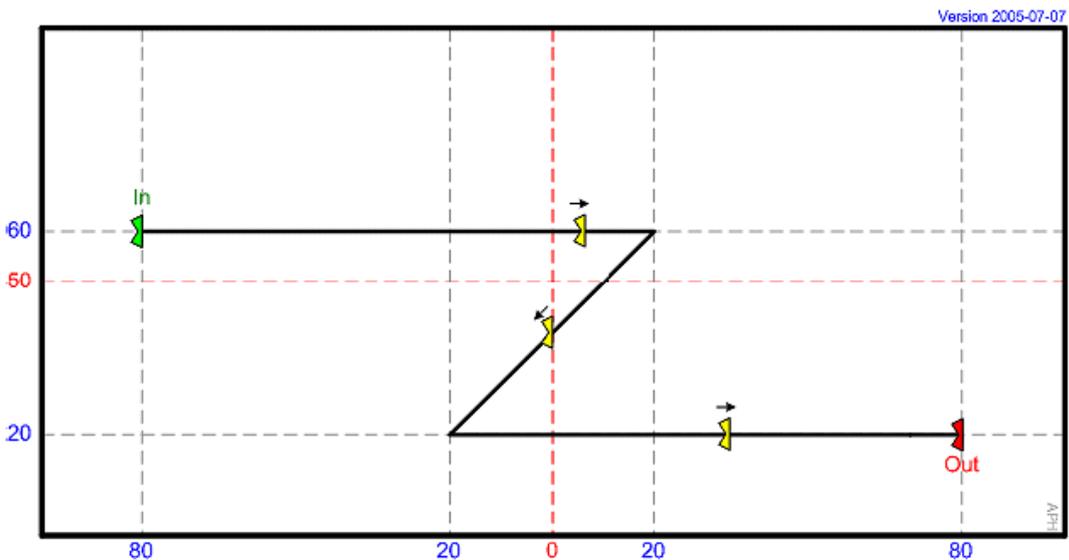
●説明 Explanation

・

●その他の要素 Other Components

- ・ センター回転・スピード・コントロール

■図形 2 【MI 13 Z パス (Z Pass)】



●クリティカル コンポーネント Critical Components

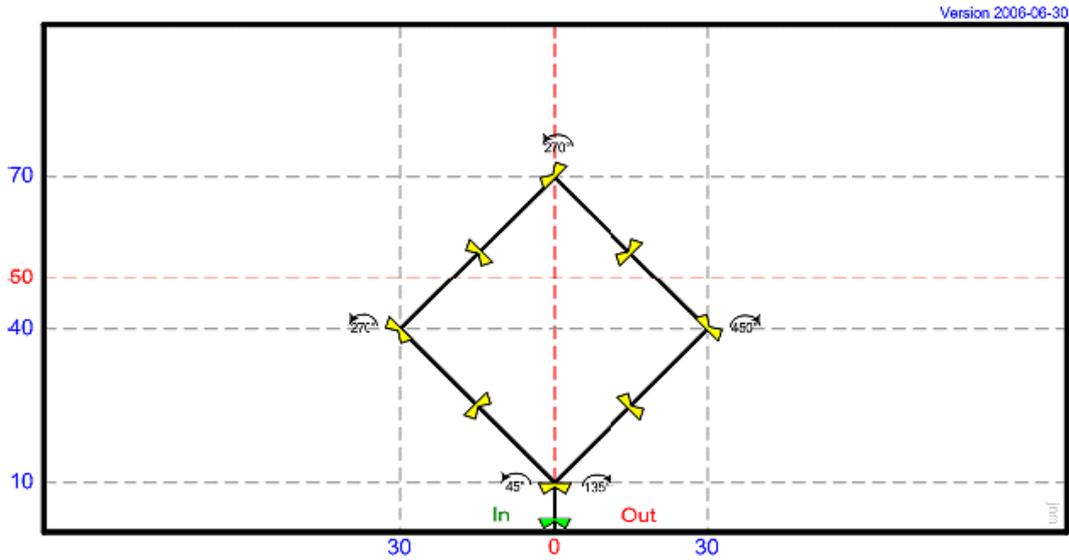
- ・ 斜め飛行・水平線

●説明 Explanation

●その他の要素 Other Components

- ・ スピードコントロール・プレジジョン・グリッド上の配置

■ 図形3 【MI 21 ダイヤモンド (Diamond)】



●クリティカル コンポーネント Critical Components

- ・ 回転・コンポーネントの相対的な位置 (正ひし形)

●説明 Explanation

- ・ 最初の回転は反時計回りに 45° ・ 2 回目は時計回りに 270° ・ 3 回目は反時計回りに 270°
- ・ 4 回目は時計回りに 450° ・ 最後は時計回りに 135°

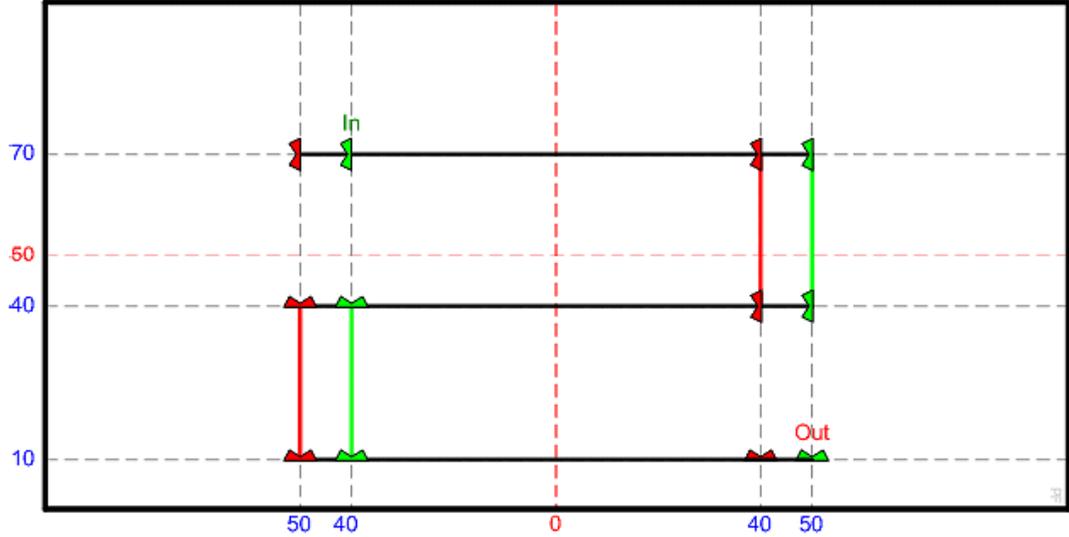
●その他の要素 Other Components

- ・ 直線 ・ スピード ・ コントロール

マルチライン・ペア規定 (Multi-line Pair)

■ 図形 1 【 MP 04 ツー・ダウン (Two Down)】

Version 2005-07-07



●クリティカル コンポーネント Critical Components

- ・スピード・コントロール・スペーシング

●説明 Explanation

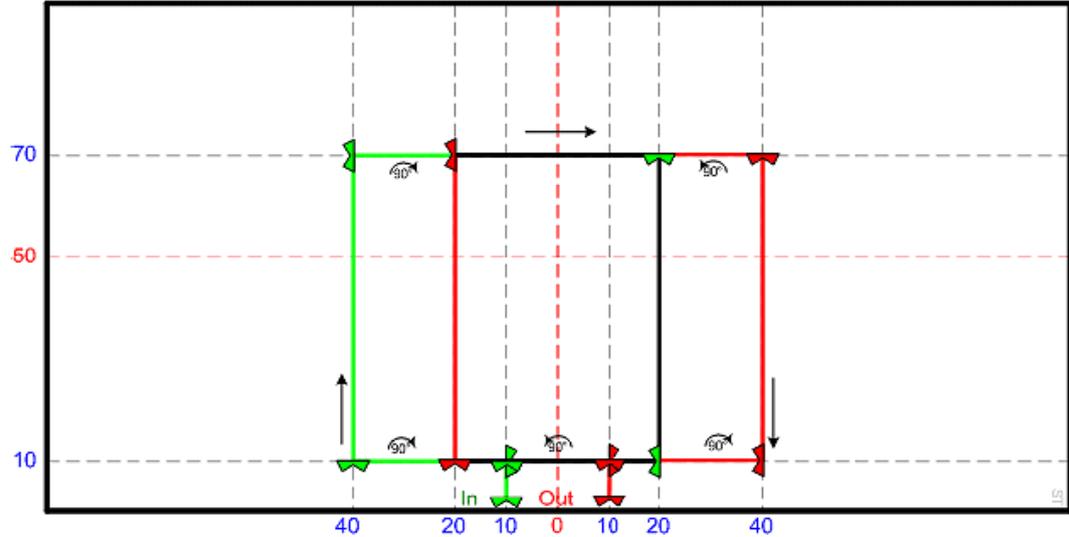
.

●その他の要素 Other Components

- ・ プレシジョン・グリッド上の配置・直線 ・センター回転

■ 図形 2 【 MP 10 パラレル ボックス (Parallel Boxes)】

Version 2005-07-07



●クリティカル コンポーネント Critical Components

- ・直線 ・スピード・コントロール

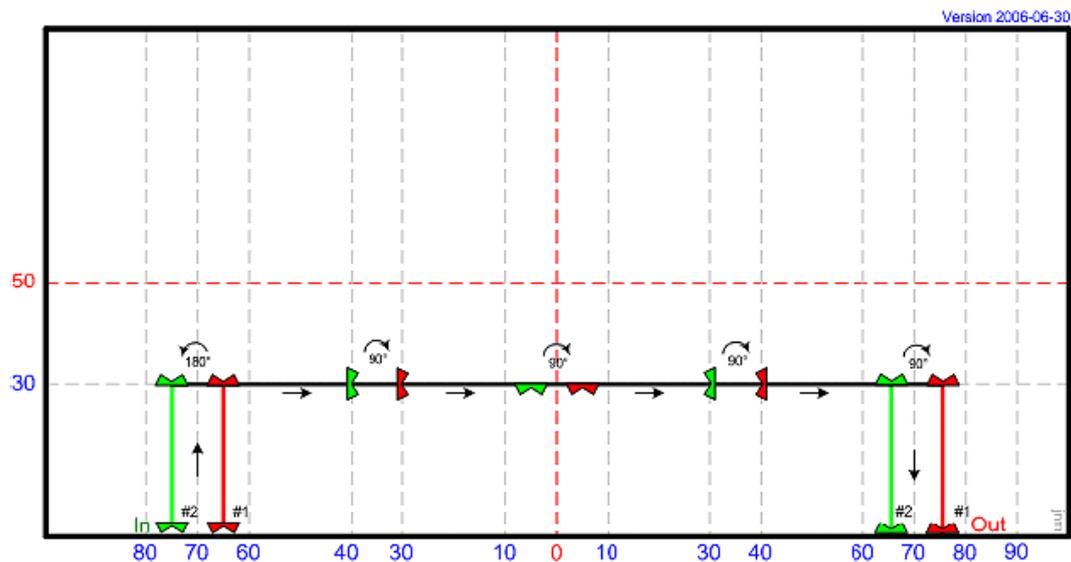
●説明 Explanation

・ 離陸後と着陸前、両方のカイトは高さ 10%で 90 度回転する。

● その他の要素 Other Components

・ 平行線 ・ スペーシング ・ コンポーネントの相対的な位置 ・ センター回転

■ 図形 3 【MP 13 ペア ピボット (Pair Pivots)】



● クリティカル コンポーネント

・ センター回転・直線

● 説明

・ 全ての回転は全機同時に行う。

・ 全機並列で高さ 30%まで上昇、停止し反時計回りに 180 度回転。

・ 水平に右にスライド、停止し時計回りに 90 度回転。

・ バックで進み、停止し時計回りに 90 度回転。

・ 水平に右にスライド、停止し時計回りに 90 度回転。

・ フォワードで進み、停止し時計回りに 90 度回転。

・ 全機並列で、インバートで下降、同時にリーディングエッジランディング。

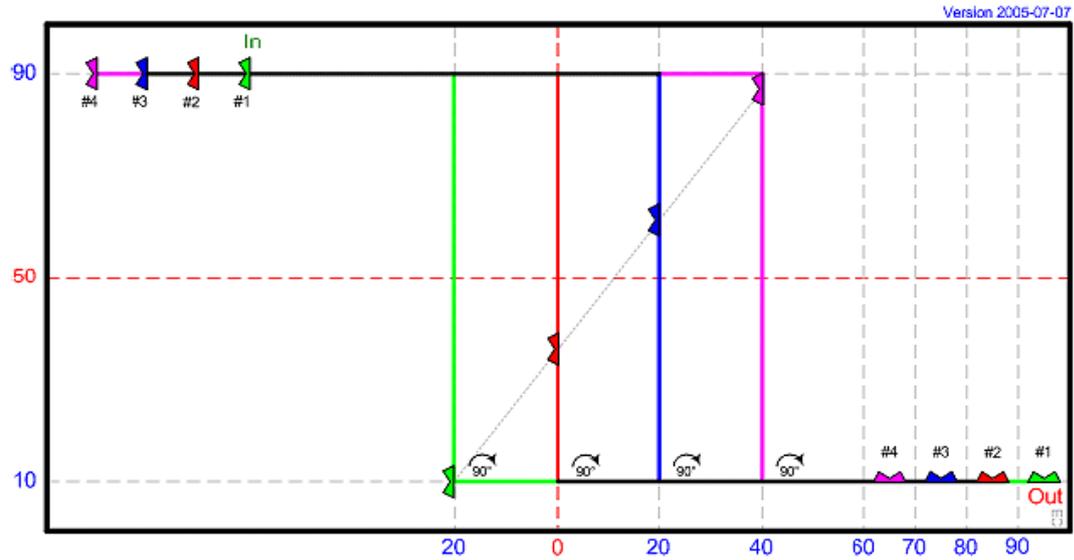
● その他の要素 Other Components

・ プレシジョン・グリッド上の配置・コンポーネントの相対的な位置

・ スピード・コントロール ・ バック フライト ・ 水平スライド ・ ランディング

マルチライン・チーム規定 (Multi-line Team)

■ 図形 1 【MT 01 カスケード (Cascade)】



●クリティカル コンポーネント

- ・スペーシング ・スピード・コントロール

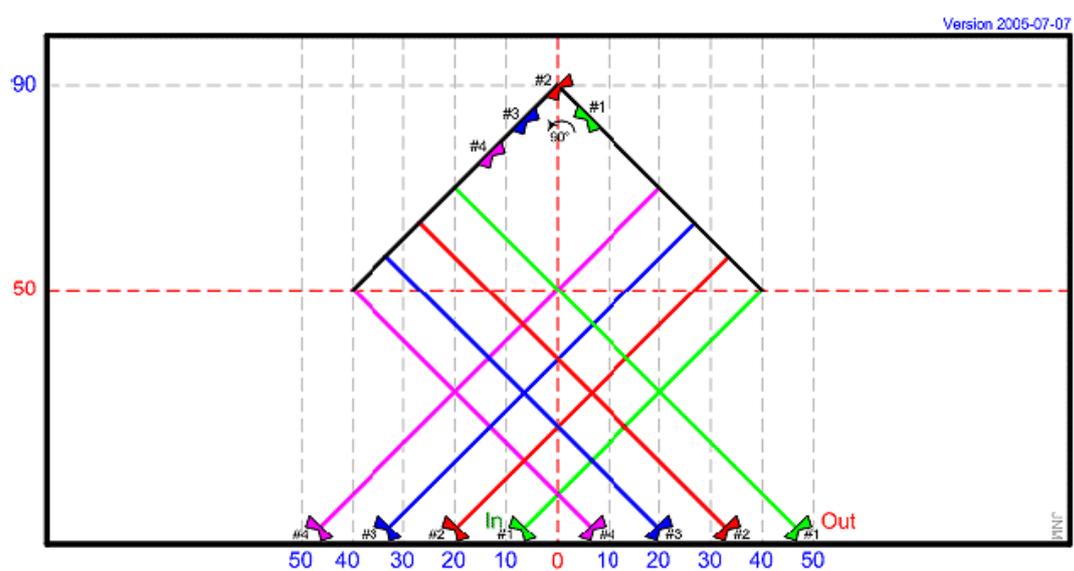
●説明

- ・全てのカイトは垂直スライドの最後に 90 度回転し、右に向かってスライド。
- ・#1 は#2~4 の下を通過して右にスライドする。
- ・#2 は#3 と 4 の下を通過して右にスライドする。
- ・#3 は#4 の下を通過して右にスライドする。

●その他の要素 Other Components

- ・まっすぐな直線・センター回転

■図形 2 【MT 09 バスケット (The Basket)】



●クリティカル コンポーネント

- ・スピードコントロール・スペーシング

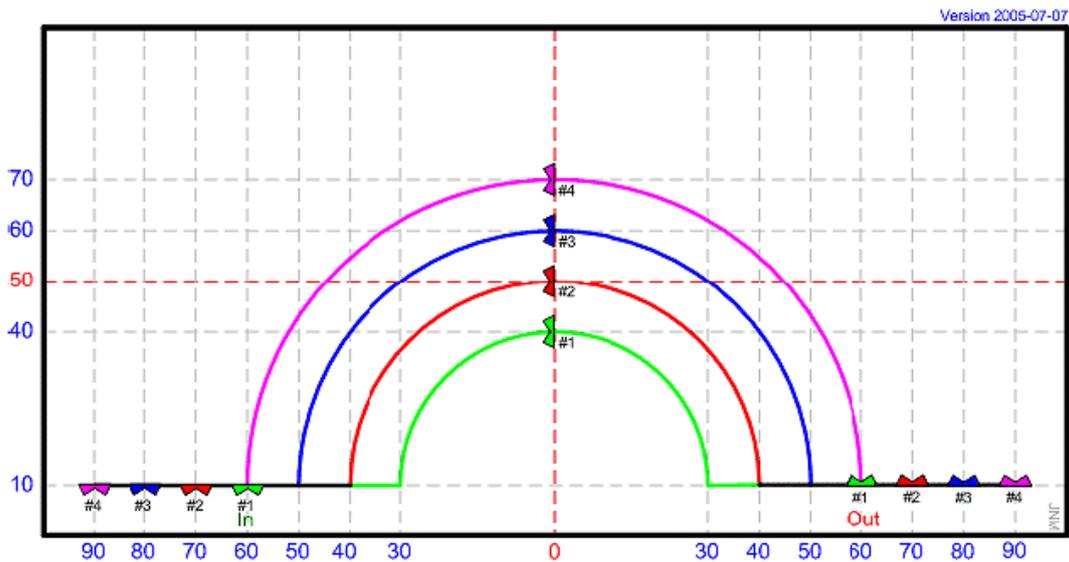
●説明

- ・ノーズを45度右向きに立った状態から全機同時にラウンチする。
- ・全機同時にひし形の右上辺に到達する。
- ・センターの高さ90%に向かって斜めスライドし、頂点で90度回転し斜めスライドで下がる。
- ・ノーズを45度左向きの状態で全機同時に着地する。

●その他の要素

- ・ タイミング・直角・平行線

■ 図形3【MT 07 アーチ デュ カルousel (Arch du Carousel)】



●クリティカル コンポーネント

- ・アーク・スピード・コントロール

●説明 Explanation

・

●その他の要素

- ・コンポーネントの相対的な位置・プレジジョン・グリッド上の配置・タイミング